

# COULEUR-COUNTRY



## SHEEP-FOLD'S DANCERS

<http://sheepfoldsdancers.sportblog.fr>

<http://couleur-country.sportblog.fr>

[martin.jean.claude@orange.fr](mailto:martin.jean.claude@orange.fr)

tél : 06 62 60 90 65

# DISAPPEARING TAIL LIGHTS

**DANSE** 4 MURS, 32 TEMPS, LINE  
**NIVEAU** NOVICE  
**MUSIQUE** DISAPPEARING TAIL LIGHTS (GORD BAMFORD)  
**CHOREGRAPHE** ALISON & PETER

### SECTION 1 : R SIDE, TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE ¼ TURN

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD à droite, PG à côté PD  |
| 3 & 4 | Pas chassés sur côté droit (D,G,D)                                   |
| 5 - 6 | Croiser PG devant PD, ramener PDC sur PD                             |
| 7 & 8 | Pas chassés côté gauche avec ¼ tour sur dernier temps (G,D,G) - 9H00 |

*Le Tag suivi du Restart seront ici durant le mur 6 et le mur 10*

### SECTION 2 : STEP ¼ TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, L BEHIND, SIDE, CROSS

- |       |   |
|-------|---|
| 1 - 2 | PD devant, effectuer ¼ tour à gauche avec PDC sur PG - 6H00 |
| 3 & 4 | Pas chassés croisés (D,G,D)                                 |
| 5 - 6 | PG à gauche, ramener PDC sur PD                             |
| 7 & 8 | Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD   |

### SECTION 3 : R SIDE, L TOGETHER, R SHUFFLE FW, L ROCK FW, ½ TURN WITH SHUFFLE

- |       |   |
|-------|---|
| 1 - 2 | PD à droite, PG à côté PD                                       |
| 3 & 4 | Pas chassés avant droit (D,G,D)                                 |
| 5 - 6 | PG devant, ramener PDC sur PD                                   |
| 7 & 8 | Effectuer ½ tour à gauche avec pas chassés avant gauche - 12H00 |

### SECTION 4 : WALK (R & L), R SHUFFLE FW, L ROCK FW, COASTER STEP ¼ TURN CROSS

- |       |   |
|-------|---|
| 1 - 2 | PD devant, PG devant ou choisir l'option ci-dessous sur ces comptes 1 - 2             |
| 1 - 2 | <b>Option : effectuer ½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G avec PG devant</b> |
| 3 & 4 | Pas chassés avant droit (D,G,D)   |
| 5 - 6 | PG devant, ramener PDC sur PD   |
| 7 & 8 | effectuer ¼ tour à G en posant PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD - 9H00 |

### TAG : STEP ¼ TURN, TOUCH, HOLD

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 4 | PD devant, effectuer ¼ tour à gauche avec PDC sur PG, pointe PD à côté PG, pause |
|-------|--|

*Les Tags suivis des Restarts seront après la première section*

*Le premier Tag sera sur le mur 6 à 9H00 et l'on reprendra la danse sur le mur à 3H00*

*Le deuxième Tag sera sur le mur 10 à 6H00 et l'on reprendra la danse sur le mur à 12H00*

**ENDING :** Après les comptes 1-2 de la 4ème section, rajouter : PD devant, pause

**Danse du pot commun du sud 2012 / 2013**

*Cette fiche de danse a été préparée pour les danseurs du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*